



COMMUNIQUE DE PRESSE

Les 8^{es} Assises Nationales de la Qualité de l'Environnement Sonore accueillent le grand public pour une demi-journée de conférences et d'animations

Cité des sciences et de l'industrie – Paris
Mercredi 29 novembre 2017 de 13 h 45 à 18 h 00

Placées sous l'égide du ministère de la Transition écologique et solidaire et sous le haut patronage des ministères en charge de la Santé et du Travail, les 8^{es} Assises Nationales de la Qualité de l'Environnement Sonore organisées par le Centre d'information sur le Bruit (CidB), s'ouvrent au grand public qui pourra assister à des rencontres et participer aux nombreuses animations.

→ Conférences : demandez le programme !

À **14 h 15** - 10 conférences en parallèle sur :

La perception d'un site par le son, la diffusion des basses fréquences dans les concerts, la charte UNESCO de la Semaine du son, la santé auditive au travail vue par la Journée nationale de l'audition, les démarches à entreprendre en cas de bruits de voisinage, les effets du bruit sur les enfants, les solutions pour mieux vivre avec des acouphènes, les nouveaux métiers de l'acoustique, la part du sonore dans les jeux vidéos, l'influence du bruit sur la biodiversité.

À **16 h 00** - Conférence plénière sur les effets du bruit sur le sommeil, en présence de **Sébastien Destremeau**, navigateur du Vendée Globe, des médecins spécialistes du sommeil : **Agnès Brion-Ducoux**, vice-présidente de l'INSV, **Olivier Pallanca**, responsable du centre de Traitement de l'insomnie à la Pitié Salpêtrière, **Sylvie Royant-Parola**, psychiatre, présidente du Réseau Morphée et de **Marc Bosmans**, directeur de la construction durable, syndicat européen EURIMA.

→ De nombreuses animations pour découvrir les technologies du futur

Le **banc IMIROIR** et la **W lounge Sound Chair Wagner** pour ressentir l'environnement sonore autrement, le **son 3D** présenté par RFI Labo, la **Reactable** de l'agence Sixième son pour composer sa propre musique, le dispositif **Sounds of the City** de Thalys pour découvrir les sons de Paris, le **piano multicolore** de Community pour se découvrir des talents de musicien, l'expo de dessins humoristiques « **Traits bruyants** », et celle sur les métiers de l'acoustique « **Vocations sonores** ».

Sans oublier l'espace **start-up**, les **véhicules électriques**, les **séances de dédicaces** des ouvrages les plus récents sur l'environnement sonore et enfin une expérience grandeur nature grâce à l'application **NoiseCapture Party**...

Entrée gratuite sur inscription en ligne et infos sur le site :

www.assises.bruit.fr

Demandez votre accréditation Presse :

Armelle Bonny 06 86 17 82 62 bonny@cidb.org

Sylvie Bouin 01 47 64 64 62 bouin@cidb.org